

Voix

# TOREADOR - OLE TORERO

♩ = 93

Ténor

Musical staff for Tenor, measures 1-5. The staff is empty, indicating a rest for the Tenor part during this section.

Musical staff for Tenor, measures 6-8. The staff is empty, indicating a rest for the Tenor part during this section.

Musical staff for Soprano, measures 7-9. The staff is empty, indicating a rest for the Soprano part during this section.

Musical staff for Alto, measures 7-9. The staff is empty, indicating a rest for the Alto part during this section.

Musical staff for Tenor, measures 7-9. The staff is empty, indicating a rest for the Tenor part during this section.

Musical staff for Bass, measures 7-9. The staff is empty, indicating a rest for the Bass part during this section.

Musical staff for Soprano, measures 10-14. The staff contains musical notation and lyrics: "ga a a ar de — To ré a dor — To ré a dor — *mf* Et son ge bien oui e en com bat tant —".

Musical staff for Alto, measures 10-14. The staff contains musical notation and lyrics: "ga a a ar de — To ré a dor — To ré a dor — Et son ge bien oui songe en com bat tant —".

Musical staff for Tenor, measures 10-14. The staff contains musical notation and lyrics: "ga a a ar de — To ré a dor — To ré a dor — Et son ge bien oui songe en com bat tant —".

Musical staff for Bass, measures 10-14. The staff contains musical notation and lyrics: "ga a a ar de — To ré a dor — To ré a dor — Et son ge bien oui songe en com bat tant —".

Musical staff for Soprano, measures 15-20. The staff contains musical notation and lyrics: "qu'un oeil noir *ff* garde — Et que l'a mour'tat tend To ré a dor — l'a mour l'a mour t'at tend".

Musical staff for Alto, measures 15-20. The staff contains musical notation and lyrics: "qu'un oeil noir *ff* garde — Et que l'a mour'tat tend To ré a dor — l'a mour l'a mour t'at tend".

Musical staff for Tenor, measures 15-20. The staff contains musical notation and lyrics: "qu'un oeil noir *ff* garde — Et que l'a mour'tat tend To ré a dor — l'a mour l'a mour t'at tend".

Musical staff for Bass, measures 15-20. The staff contains musical notation and lyrics: "qu'un oeil noir *ff* garde — Et que l'a mour'tat tend To ré a dor — l'a mour l'a mour t'at tend".

Musical staff for Tenor, measures 21-26. The staff is empty, indicating a rest for the Tenor part during this section.

Musical staff for Soprano, measures 27-31. The staff contains musical notation and lyrics: "*f* Oui Puis les voi là c'est bien la cor ri da du plus grand ma ta dor du plus".

Musical staff for Alto, measures 27-31. The staff contains musical notation and lyrics: "*f* Oui Puis les voi là c'est bien la cor ri da du plus grand ma ta dor du plus".

Musical staff for Tenor, measures 27-31. The staff contains musical notation and lyrics: "*f* Oui Puis les voi là c'est bien la cor ri da du plus grand ma ta dor du plus".

Musical staff for Bass, measures 27-31. The staff contains musical notation and lyrics: "*f* Oui Puis les voi là c'est bien la cor ri da du plus grand ma ta dor du plus".

# OLE TORERO

2

33

S beau qu'en to som re bre ro ros du ma plus ta fort dor o lé o

A beau qu'en to som re bre ro ros du ma plus ta fort dor o lé o

T beau qu'en to som re bre ro ros du ma plus ta fort dor o lé o

B grand qu'en to som re bre ro ros du ma plus ta fort dor o lé o

39

T *fff* Ain Et si quand

S lé lé o lé lé o lé lé o lé lé

A lé lé o lé lé o lé lé o lé lé

T lé lé o lé lé o lé lé o lé lé

B lé lé o lé lé o lé lé o lé lé

45

T Pour le su prême ef fort Le min der nier Ro corps à ro corps Dont la vail lan ce

S Que les fiers to re ros Do min guez Ro me à ro Dont la vail lan ce

A

T

B

51

T Sans dé fail lan ce Fut mon dra la peau mort A Je mis tant

S Les no tes bre ves Fut mon dra la peau mort

A *fff* Fut mon dra la peau mort

T *fff* Fut mon dra la peau mort

B *fff* Fut mon dra la peau mort

57

T Dans la plaz za tan tôt Je vais moi Jua ni to Par ma vic toi re

S Au loin sa mon te ra Le vais ma ta dor s'en va L'à me vic ri le

A

T

B

OLE TORERO

63

T  
S  
A  
T  
B

Ga gner la gloi re  
D'un pas tran quil le  
De vos bra vos  
Seul au com bat  
Et si Dieu veut bien  
Et pour mieux sou li

*fff* De vos bra vos *mf*  
*fff* De vos bra vos *mf*  
*fff* De vos bra vos *mf*

69

T  
S  
A  
T  
B

être a vec moi je fe rai mieux que ceux d'au tre fois  
gner ses ex ploits Tout le cirque en tonne à plei ne voix  
la la la la la la

75

T  
S  
A  
T  
B

O lé lé  
la la la la

*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*

81

T  
S  
A  
T  
B

to ré ro C'est l'hon neur des gens de coeur et de cou ra ge  
to ré ro C'est l'hon neur des gens de coeur et de co ra ge  
lé to ré ro  
lé to ré ro  
lé to ré ro  
lé to ré ro

*mf* la la la  
*mf* la la la  
*mf* la la la  
*mf* la la la

# OLE TORERO

87

T  
S  
A  
T  
B

O lé to ré ro de ten ter de ré col  
O lé to ré ro de ten ter de ré col

*f* lé to ré ro *mf*  
*f* lé to ré ro *mf*  
*f* lé to ré ro *mf*  
*f* lé to ré ro *mf*

93

T  
S  
A  
T  
B

ter tous les suf fra ges Com me le so leil é clai re  
ter tous les suf fra ges Com me le so leil é clai re

— la la la la la la la *ff* lé o lé o  
— la la la la la la la *ff* lé o lé o  
— la la la la la la la *ff* lé o lé o  
— la la la la la la la *ff* lé o lé o

99

T  
S  
A  
T  
B

De ses feux joy eux le monde en tier En cos tu me  
De ses feux joy eux le monde en tier En cos tu me

lé *mf* la la *ff* lé o lé o lé *p*  
lé *mf* la la *ff* lé o lé o lé *p*  
lé *mf* la la *ff* lé o lé o lé *p*  
lé *mf* la la *ff* lé o lé o lé *p*

OLE TORERO

105

T de lu miè<sup>3</sup> re re Un grand ma ta dor doit bril ler

S de lu miè re

A la la la **ff** lé o lé o lé

T la la la **ff** lé o lé o lé

B la la la **ff** lé o lé o lé

111

T O lé to ré<sup>3</sup> ro Que c'est beau quand le tau

S O lé to ré ro la

A *mf* O lé to ré ro la

T *mf* O lé to ré ro la

B *mf* O lé to ré ro la

117

T reau fu rieux s'é lan ce D'en tendre a près un si len<sup>3</sup> ce

S tend sur les s'es tra des Pour u ne belle es si to ca de

A la la la la la

T la la la la la

B la la la la la

123

T un peuple en tier cri er O lé<sup>1</sup> To ré<sup>3</sup> ro O lé Lé<sup>2</sup> O

S un peuple en tier cr er o lé<sup>1</sup> O lé Lé<sup>2</sup> O

A **ff** peuple en tier cri er o lé<sup>1</sup> O lé Lé<sup>2</sup> O

T **ff** peuple en tier cri er o lé<sup>1</sup> o lé Lé<sup>2</sup> O

B **ff** peuple en tier cri er o lé<sup>1</sup> o lé Lé<sup>2</sup> O

129

T **ff** peuple en tier cri er o lé o lé Lé

B **ff** peuple en tier cri er o lé o lé Lé