

VOIX BALLADE avec MOMOND

Paroles et Musique: Ed.DUPLAN

Arrangements: Voix d'Alaric

Version B

19.03.2022

$\text{♩} = 120$

LE FANDANGO DES PYRÉNÉES

Soprano
Alto
Ténor
Basse

fff UN BAS QUEREN CONTRE UN BI GOUR DAN
ff UN BAS QUEREN CONTRE UN BI GOUR DAN
fff UN BAS QUEREN CONTRE UN BI GOUR DAN
ff UN BAS QUEREN CONTRE UN BI GOUR DAN

S
A
T
B

UN BÉ AR NAIS VOIT UN CA TA LAN AUS SI TÔT LEUR A MI TIÉ SE LIE
UN BÉ AR NAIS VOIT UN CA TA LAN AUS SI TÔT LEUR A MI TIÉ SE LIE
UN BÉ AR NAIS VOIT UN CA TA LAN AUS SI TÔT LEUR A MI TIÉ SE LIE
UN BÉ AR NAIS VOIT UN CA TA LAN AUS SI TÔT LEUR A MI TIÉ SE LIE

S
A
T
B

LES VOI LAQU'ILSPAR LENT DU PA YS NE SE CON NAIS SANT NI D'YEUX NI D'A - ME
LES VOI LAQU'ILSPAR LENT DU PA YS NE SE CON NAIS SANT NI D'YEUX NI D'A - ME
LES VOI LAQU'ILSPAR LENT DU PA YS NE SE CON NAIS SANT NI D'YEUX NI D'A - ME
LES VOI LAQU'ILSPAR LENT DU PA YS NE SE CON NAIS SANT NI D'YEUX NI D'A - ME

S
A
T
B

LES RE FRAINS DE CHEZ NOUS ILS EN TA MENT — L'AC CENT DU TER ROIR NE PEUT TROM PER
LES RE FRAINS DE CHEZ NOUS ILS EN TA MENT — L'AC CENT DU TER ROIR NE PEUT TROM PER
LES RE FRAINS DE CHEZ NOUS ILS EN TA MENT — L'AC CENT DU TER ROIR NE PEUT TROM PER
LES RE FRAINS DE CHEZ NOUS ILS EN TA MENT — L'AC CENT DU TER ROIR NE PEUT TROM PER

BALLADE avec MOMOND

2

33

ff

S
CE SONT LA LES FILS DES PY RÉ NÉES QU'ES DE NOS TE— QU'ES DE CA SA

A
CE SONT LA LES FILS DES PY RÉ NÉES QU'ES DE NOS TE— QU'ES DE CA SA

T
8
CE SONT LA LES FILS DES PY RÉ NÉES *ff* QU'ES DE NOS TE— QU'ES DE CA SA

B
CE SONT LA LES FILS DES PY RÉ NÉES QU'ES DE NOS TE— QU'ES DE CA SA

41

S
A LA VETZ MAI NAT CAN TA DAB JO S'ES DE NOS TE— S'ES DE CA SA

A
A LA VETZ MAI NAT CAN TA DAB JO S'ES DE NOS TE— S'ES DE CA SA

T
8
A LA VETZ MAI NAT CAN TA DAB JO S'ES DE NOS TE— S'ES DE CA SA

B
A LA VETZ MAI NAT CAN TA DAB JO S'ES DE NOS TE— S'ES DE CA SA

49

S
QUE CO NE SHES E RA MIA CAN ÇON LUENH DE NOS TE— LUENH DE CA SA

A
QUE CO NE SHES E RA MIA CAN ÇON LUENH DE NOS TE— LUENH DE CA SA

T
8
QUE CO NE SHES E RA MIA CAN ÇON LUENH DE NOS TE— LUENH DE CA SA

B
QUE CO NE SHES E RA MIA CAN ÇON LUENH DE NOS TE— LUENH DE CA SA

57

S
ETH PLA SER QU'EI MES GRAN PER SE GUR MON TA NHOLS QU'EM— CAN TA QUEHEM

A
ETH PLA SER QU'EI MES GRAN PER SE GUR MON TA NHOLS QU'EM— CAN TA QUEHEM

T
8
ETH PLA SER QU'EI MES GRAN PER SE GUR MON TA NHOLS QU'EM— CAN TA QUEHEM

B
ETH PLA SER QU'EI MES GRAN PER SE GUR MON TA NHOLS QU'EM— CAN TA QUEHEM

65 $\bullet = 135$

S E SE VOS JO QUE CAN TI DAB TU _____ $\bullet = 135$

A E SE VOS JO QUE CAN TI DAB TU _____ $\bullet = 135$

T ES SE VOS JO QUE CAN TI DAB TU _____ $\bullet = 135$

B ES SE VOS JO QUE CAN TI DAB TU _____ $\bullet = 135$

73 **LE MERLE ET LA FAUVETTE**

S *f* AU JAR DIN SE CRET D'U NE FAU VET TE DES *f*
 Dès qu'il en ten dit son doux chant mé lo di

81

S BOIS AU JAR DIN SE CRET D'U NE FAU VET TE DES BOIS UN MERLE EST EN TRÉ LE COEUR TOUT EN É
 eux Dès qu'il en ten dit son doux chant mé lo di eux le mer le mo queur en tom ba a mou

A *f* AU JAR DIN SE CRET D'U NE FAU VET TE DES BOIS *f*

T *f* AU JAR DIN SE CRET D'U NE FAU VET TE DES BOIS *f*

B *f* AU JAR DIN SE CRET D'U NE FAU VET TE DES BOIS *f*

89 **HYMNE A L'ADOUR** $\circ = 70$ $\circ = 70$

S MOI UN MERLE EST EN TRÉ LE COEUR TOUT EN É MOI $\circ = 70$ $\circ = 70$
 reux le mer le mo queur en tom ba a mou reux

A UN MERLE EST EN TRÉ LE COEUR TOUT EN É MOI $\circ = 70$ $\circ = 70$
 le mer le mo queur en tom ba a mou reux

T UN MERLE EST EN TRÉ LE COEUR TOUT EN É MOI $\circ = 70$ $\circ = 70$
 le mer le mo queur en tom ba a mou reux

B UN MERLE EST EN TRÉ LE COEUR TOUT EN É MOI $\circ = 70$ $\circ = 70$
 le mer le mo queur en tom ba a mou reux

97

S Sa sour ce chante à la Mon gie au pied du col duy Tour ma let l'A dour
 A Pou zac l'A la ric s'en fuit de son lit pour vi vre sa vie loin de l'A.dour

A Sa sour ce chante à la Mon gie au pied du col duy Tour ma let l'A dour
 A Pou zac l'A la ric s'en fuit de son lit pour vi vre sa vie loin de l'A.dour

T Sa sour ce chante à la Mon gie au pied du col duy Tour ma let l'A dour
 A Pou zac l'A la ric s'en fuit de son lit pour vi vre sa vie loin de l'A.dour

B Sa sour ce chante à la Mon gie au pied du col duy Tour ma let l'A dour
 A Pou zac l'A la ric s'en fuit de son lit pour vi vre sa vie loin de l'A.dour

BALLADE avec MOMOND

4/05

S
A
T
B

l'i sard vient s'y dé sal té rer à l'aube clai re de l'é té l'A dour
A Mont gail lard au pontgo thique El pas se fière et magni fique l'A dour

l'i sard vient s'y dé sal té rer à l'aube clai re de l'é té l'A dour
A Mont gail lard au pontgo thique El pas se fière et magni fique l'A dour

l'i sard vient s'y dé sal té rer à l'aube clai re de l'é té l'A dour
A Mont gail lard au pontgo thique El pas se fière et magni fique l'A dour

113

S
A
T
B

El le fo lâ tre à tra vers les champs de nei ge de l'hi ver l'A dour
En tre les champs et les prai ries De Hiss à Soues el le pour suit l'A dour

El le fo lâ tre à tra vers les champs de nei ge de l'hi ver l'A dour
En tre les champs et les prai ries De Hiss à Soues el le pour suit l'A dour

El le fo lâ tre à tra vers les champs de nei ge de l'hi ver l'A dour
En tre les champs et les prai ries De Hiss à Soues el le pour suit l'A dour

121

S
A
T
B

Et pour son pre mier saut de l'ange el le tombe en cas ca de blan che l'A dour
Sa ba la de qui la con duit dans la vil - le de Tar bel li l'A dour

Et pour son pre mier saut de l'ange el le tombe en cas ca de blan che l'A dour
Sa ba la de qui la con duit dans la vil - le de Tar bel li l'A dour

Et pour son pre mier saut de l'ange el le tombe en cas ca de blan che l'A dour
Sa ba la de qui la con duit dans la vil - le de Tar bel li l'A dour

129

S
A
T
B

puis s'ar-rête en bas des es tives au pe-tit lac de GrippAr ti gue l'A dour
Et pleure en quittantMaubour guetsesmon ta gnesdes Py ré

puis s'ar-rête en bas des es tives au pe-tit lac de GrippAr ti gue l'A dour
Et pleure en quittantMaubour guetsesmon ta gnesdes Py ré

puis s'ar-rête en bas des es tives au pe-tit lac de GrippAr ti gue l'A dour
Et pleure en quittantMaubour guetsesmon ta gnesdes Py ré

$\text{♩} = 120$
SALUT PYRENEES

169

S
FU GE LE SOIR PRÈS DU FEU QUI S'É TEINT AU PA YS DES I SARDS

A
FU GE LE SOIR (oir) PRÈS DU FEU QUI S'É TEINT AU PA YS DES I SARDS

T
FU GE LE SOIR (oir) PRÈS DU FEU QUI S'É TEINT AU PA YS DES I SARDS

B
FU GE LE SOIR (oir) PRÈS DU FEU QUI S'É TEINT AU PA YS DES I SARDS *mf* QUAND JE RE

177

T
VIENS _____ DANS MA VER TE CAM PA GNE A CHA QUE

B
VIENS _____ DANS MA VER TE CAM PA GNE A CHA QUE

185

T
FOIS _____ C'EST LE MÊ ME BON HEUR _____ DÈS QUE JE

B
FOIS _____ C'EST LE MÊ ME BON HEUR _____ DÈS QUE JE

193

T
VOIS _____ AU LOIN TAIN MES MON TA GNES C'EST CHA QUE

B
VOIS _____ AU LOIN TAIN MES MON TA GNES C'EST CHA QUE

201

S
f SA LUT MON TAI GU ET PUIS SA

A
f SA LUT MON TAI GU SA

T
fff SA LUT MON TAI GU SA

B
f SA LUT MON TAI GU SA

FOIS _____ COMME UN GRAND COUP AU COEUR _____ SA LUT MON TAI GU SA

FOIS _____ COMME UN GRAND COUP AU COEUR _____ SA LUT MON TAI GU SA

BALLADE avec MOMOND

209

S
LUT AR BI ZON ET PUIS SA LUT LHÉ RIS ET MON FAU CON SA LUT LE MON NÉ SA

A
LUT AR BI ZON SA LUT LHÉ RIS ET MON FAU CON ET MON FAU CON SA LUT LE MON NÉ SA

T
LUT AR BI ZON SA LUT LHÉ RIS ET MON FAU CON SA LUT LE MON NÉ SA

B
LUT AR BI ZON SA LUT LHÉ RIS ET MON FAU CON ET MON FAU CON SA LUT LE MON NÉ SA

217

S
LUT PIC DU MI DI SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES

A
LUT PIC DU MI DI SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES

T
LUT PIC DU MI DI SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES

B
LUT PIC DU MI DI SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES SA LUT MES BEL LES PY RÉ NÉES