Les voix de l'Alaric :

Réunion de bureau du lundi 26/09/11

Présents: Françoise C., Marie-Helene M., Myriam P., Jean-Louis H., Jean-Claude H., Marie-Jo M., Claude D., Bernadette G., Sandrine B.

I- Projets pour le premier trimestre

Concert avec les cuivres : S5 ou V18 novembre (date à fixer selon leur disponibilité)

Durée : 1h15, 1/4 d'heure en alternance chacun, puis 20 mn communes à la fin (pour chanter avec eux : pyrenours, street corner, agur yaunak, se canto).

Libre participation du public, recettes partagées en 2 à la fin.

Lieu : église de Borderes (?)

Répétition avec les cuivres 2heures avant le concert.

Concerts de Noël : (les lieux et dates sont encore à officialiser avec les mairies concernées)

V16.12, 20h30 : Poumarous (?) , libre participation.

D18.12, 17h : concert avec les enfants (si Angeline est d'accord pour les faire travailler, aidée de Marie-Jo, éventuellement) . Barbazan ou Bernac Debat.

Libre participation

Chants en commun : douce nuit, la plus belle nuit du monde.

Programme : bouno may, agur, Kyrie, el nacimiento, alleluia, tollite, panis, berceuse basque.

J22.12, 20h30 : Semeac.

JC négociera une éventuelle rémunération, sachant que nous avons accepté d'organiser un concert gratuit à Semeac au profit des orgues de leur église.

II - Tenues de concert

La chemise aurait couté 30€, mais le fournisseur n'a pas répondu à notre demande. Si quelqu'un connaît un moyen de faire faire 50 chemises pour ce prix-là?...

La tenue (un logo à rajouter comme un badge/une broche? ; un foulard couleur d'eau (bleu/vert) pour mettre en valeur les chemises blanches?) pourrait appartenir à la chorale ; un responsable vestiaire serait alors chargé de les récupérer à la fin de chaque concert.

Idée à débattre : chacun paye sa propre chemise. La chorale achèterait les accessoires communs à tous?

III- Communication

Il faudrait :

- créer une commission (nous avons le plaisir d'annoncer à Dédé et/ou Jean-Paul qu'ils ont été pressentis pour assumer la responsabilité de cette lourde tâche ; leurs qualités naturelles nous ayant paru à la hauteur du travail à accomplir!...)
- faire une photo du groupe, pendant un concert, pour les affiches. On peut peut-être choisir parmi celles que nous a prises le mari de Christiane, à barbazan....
- à défaut, composer une affiche avec le logo (à créer)
- trouver un sponsor pour payer les billets d'entrée.