

L'ESTACA

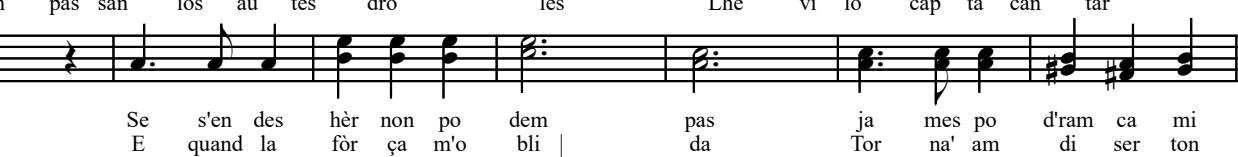
Luis Llach

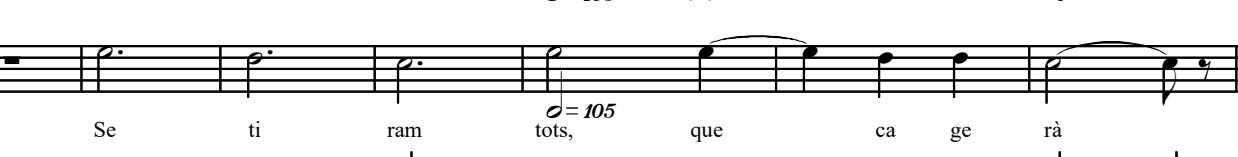
Ténor 

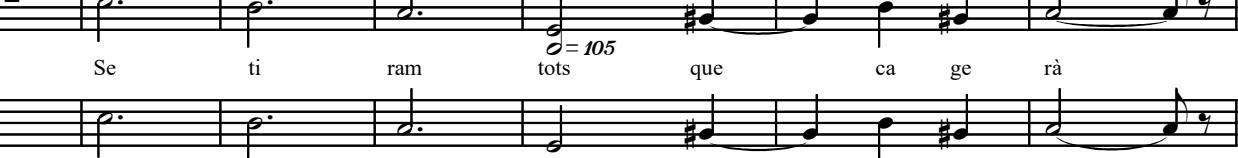
T 

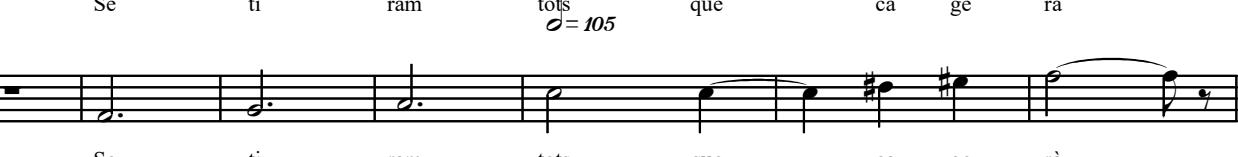
T 

T 

T 

S 

A 

T 

B 

S 

A 

L'ESTACA

2

46

Soprano (S): tom ba plan cli na da qu'eí de jà Si jo lo ti ri
 Alto (A): tom ba plan cli na da qu'eí de jà Si jo lo ti ri
 Tenor (T): tom ba plan cli na da qu'eí de jà Si jo lo ti ri
 Bass (B): tom ba plan cli na da qu'eí de jà Si jo lo ti ri

53

Soprano (S): hòrt pra ci E tu la ti ras hòrt pren là se gur que
 Alto (A): hòrt pra ci E tu la ti ras hòrt pren là se gur que
 Tenor (T): hòrt pra ci E tu la ti ras hòrt pren là se gur que
 Bass (B): hòrt pra ci e tu la ti ras hòrt pren là se gur que

Soprano (S): tom ba tom ba tom ba que s'en po deram des liu rar
 Alto (A): tom ba tom ba tom ba que s'en po deram des liu rar
 Tenor (T): tom ba tom ba tom ba que s'en po deram des liu rar
 Bass (B): tom ba tom ba tom ba que s'en po deram des liu rar