

# MISTRAL GAGNANT

Renaud

$\text{♩} = 80$

Piano



*pp*

6

*pp*

Detailed description: This block contains the piano introduction. It features a grand staff with treble and bass clefs. The music is in 6/8 time and D major. The tempo is marked as quarter note = 80. The dynamics are *pp* (pianissimo). The introduction consists of several measures of arpeggiated chords and moving lines in both hands.

Solo S



Pno.

*fff* mas soir sur un

Detailed description: This block shows the first vocal entry and piano accompaniment. The Solo S staff has a whole rest for the first four measures, then enters with the lyrics "mas soir sur un". The piano accompaniment continues with arpeggiated chords. The dynamic is *fff* (fortissimo).

Solo S



11

banc cinq mi nutes av ec toi et re gar der les gens tant qu'yen a

Detailed description: This block shows the continuation of the Solo S part. The lyrics are "banc cinq mi nutes av ec toi et re gar der les gens tant qu'yen a". The music is in 6/8 time, with some changes in meter to 3/8 and 6/8.

Solo B



Pno.

*mf* par ler du bon

Detailed description: This block shows the first vocal entry for the baritone and piano accompaniment. The Solo B staff has a whole rest for the first four measures, then enters with the lyrics "par ler du bon". The piano accompaniment continues with arpeggiated chords. The dynamic is *mf* (mezzo-forte).

Solo S



16

pi soner à bouf

Detailed description: This block shows the continuation of the Solo S part. The lyrics are "pi soner à bouf". The music is in 6/8 time.

Solo B



16

temps qu'est mort ou qui r'vien dra en ser rant dans ma main tes p'tits doigts

Detailed description: This block shows the continuation of the Solo B part. The lyrics are "temps qu'est mort ou qui r'vien dra en ser rant dans ma main tes p'tits doigts". The music is in 6/8 time.

B



Pno.

Detailed description: This block shows the baritone accompaniment and piano accompaniment. The B staff has a whole rest for the first four measures, then enters with the lyrics "pi soner à bouf". The piano accompaniment continues with arpeggiated chords.

Solo S



21

fer à despi geons i diots leurfi ler des coupsd'piedpour de faux

Detailed description: This block shows the continuation of the Solo S part. The lyrics are "fer à despi geons i diots leurfi ler des coupsd'piedpour de faux". The music is in 6/8 time.

Solo B



21

et en ten dre ton

Detailed description: This block shows the continuation of the Solo B part. The lyrics are "et en ten dre ton". The music is in 6/8 time.

T



Pno.

8

Detailed description: This block shows the tenor accompaniment and piano accompaniment. The T staff has a whole rest for the first four measures, then enters with the lyrics "et en ten dre ton". The piano accompaniment continues with arpeggiated chords.

26

Solo S

te ra con ter un

Solo B

rire qui lé zar de les murs qui sait sur tout gué rir mes bles sures te ra con ter un

Pno.

31

Solo S

peu com ment j'é tais mi not les bons becs fa bu leux qu'on pi quait chez l'mar chand Car en sac et Min

Solo B

peu com ment j'é tais mi not les bons becs fa bu leux qu'on pi quait chez l'mar chand ca ren sac et Min

Pno.

leux

36

Solo S

to Ca ra mel à un franc et les Mis trals Ga gnants

Solo B

to Ca ra mel à un franc et les Mis trals ga gnants

Pno.

41

S

Ah mar cher sous la pluie cinq mi nutes a vec toi et re gar der la vie tant qu'y'en  
Ah m'as seoir sur un banc cinq mi nutes a vec toi et r'gar der le so leil qui s'en

A

*pp* A mar cher sous la pluie tant qu'y'en  
soir seoir sur un banc toi qui s'en

T

8 Ah mar cher sous la pluie cinq mi nutes a vec toi et re gar der la vie tant qu'y'en  
Ah m'as seoir sur un banc cinq mi nutes a vec toi et r'gar der le so leil qui s'en

B

*pp* mar cher sous la pluie tant qu'y'en  
soir seoir sur un banc toi qui s'en

Pno.

46

S  
a va re ra con ter la terre en te bouf fant des yeux te par ler de ta mère un p'tit  
Te par ler du bon temps qu'est mort et je m'en fous te dire que les mé chants c'est pas

A  
a va Te ra con ter du re bouf fant des yeux un p'tit  
Te par ler du temps et je m'en fous c'est pas

T  
a va re ra con ter la terre en te bouf fant des yeux te par ler de ta mère un p'tit  
Te par ler du bon temps qu'est mort et je m'en fous te dire que les mé chants c'est pas

B  
a va Te ra con ter du temps bouf fant des yeux un p'tit  
Te par ler du temps et je m'en fous c'est pas

Pno.

51

S  
peu nous Et sau ter les flaques râ ler et s'mar  
Que si moi j'suis barge tes yeux d'ê tre

A  
peu nous Et sau ter dans les flaques pour la fai re râ ler bou sil ler nos go dasses et s'mar  
Que si moi je suis barge ce n'est que de tes yeux car ils ont l'a van tage d'ê tre

T  
peu nous Et sau ter moi les flaques barge râ ler et s'mar  
Que si moi j'suis barge tes yeux d'ê tre

B  
peu nous Et sau ter dans les flaques pour la fai re râ ler bou sil ler nos go dasses et s'mar  
Que si moi je suis barge ce n'est que de tes yeux car ils ont l'a van tage d'ê tre

Pno.

56

S  
rer et en ten dre rîre on tend la mèr en ar rière  
deux et en ten dre rîre et aus si haut des oi seaux

A  
rer et en ten dre ton rîre comme on en tend la mèr s'ar rê ter re par tir en ar rière  
deux Et en ten dre ton rîre s'en vo ler aus si haut que s'en vo lent les cris des oi seaux

T  
rer et en tend dre rîre on tend la mèr en ar rière  
deux et en ten dre rîre et aus si haut des oi seaux

B  
rer et en ten dre ton rîre comme on en tend la mèr s'ar rê ter re par tir en ar rière  
deux et en ten dre ton rîre s'en vo ler aus si haut que s'en vo lent les cris des oi seaux

Pno.

62 *mf* 1

Solo S Te ra con ter sur tout les Ca ram bars d'an tan et les Co cos Bo ers

Solo B *mf* 1

T Te ra con ter sur tout les Ca ram bars d'an tan et les Co cos Bo ers

Pno.

66

Solo S Et les vrais Rou dou dou qui nous cou paient les lèvres et nous ni quaient les dents Et les Mis trals Ga

Solo B 66

Pno.

71

Solo S gnants

Solo B 71

Pno.

76

Solo B

A A m'as

B A m'as

Pno.

81

S  
Te ra con ter en - fin qu'il faut ai - mer la vie et l'ai-mer mê - me

A  
Te ra con ter en - fin qu'il faut ai - mer la vie et l'ai-mer mê - me

T  
8  
le ra con ter en - fin qu'il faut ai - mer la vie et l'ai-mer mê - me

B  
Te ra con ter en - fin qu'il faut ai - mer la vie et l'ai-mer mê - me

Pno.

84

S  
si Le temps est as - sa - sin et em-porte a - vec lui le ri - re des en - e

A  
si Le temps est as - sa - sin et em-porte a - vec lui le ri - re des en - e

T  
8  
si Le temps est as - sa - sin et em-porte a - vec lui le ri - re des en - e

B  
si Le temps est as - sa - sin et em-porte a - vec lui le ri - re des en - e

Pno.

88

S  
fants Et les Mis trals Ga - gnants Et les Mis trals Ga gnants

A  
fants Et les Mis trals Ga - gnants Et les Mis trals Ga gnants

T  
8  
fants Et les Mis trals Ga - gnants Et les Mis trals Ga gnants

B  
fants Et les Mis trals Ga - gnants Et les Mis trals Ga gnants

Pno.

93

Pno.